

Saveurs du Voyage

USA

Les racines musicales du Sud

17 jours/15 nuits



DP- A la carte- USA

contact@saveursduvoyage.com
www.saveursduvoyage.com

Points forts du voyage

- L'immersion musicale à travers les États du Sud des USA
- Remonter le temps à la découverte de l'histoire de cette région sur fond musical
- Un vrai road trip hors des sentiers

Carte de l'itinéraire



Itinéraire

JOUR 1 : ARRIVÉE À DALLAS

Vols au départ de Bruxelles, Luxembourg ou Frankfurt avec escale.

Commencez votre voyage dans la métropole texane de Dallas. Plus précisément, faites un saut dans le quartier historique de Deep Ellum, où se concentrent plus de 30 salles de concert, ce qui en fait l'une des plus grandes zones de divertissement du Texas. Vous pourrez y admirer des chanteurs reconnus sur la scène du célèbre Bomb Factory, demander votre chanson préférée à l'occasion d'un duel de pianistes dans un piano-bar, contempler les œuvres de street art et dîner en terrasse dans un café à proximité. Nuit à Dallas.



JOUR 2 : DALLAS

Pour cette journée, plongez-vous dans l'histoire. Tout a commencé dans les années 1920, lorsque Deep Ellum était connu pour être la Mecque du blues et du jazz. Le quartier était alors fréquenté par les fans d'icônes telles que Blind Lemon Jefferson, Huddie « Lead Belly » Ledbetter et Bessie Smith. La zone a ensuite connu un déclin économique dans les années 1970, où les devantures vides étaient nombreuses. Toutefois, les années 1980 ont marqué un renouveau de la scène musicale. L'ouverture de la salle de concert Trees dans les années 1990 a redynamisé le quartier en attirant des groupes populaires comme Nirvana, Pearl Jam et Radiohead. Aujourd'hui, cet endroit connu dans le monde entier attire des personnes désireuses d'écouter de la musique, découvrir des artistes locaux, faire les boutiques et sortir dîner. Découvrez la zone au meilleur moment, lors du Deep Ellum Arts Festival, un festival de rue d'une durée de trois jours en avril. Nuit à Dallas.



JOUR 3 : DALLAS - AUSTIN

Allons danser ! Quel que soit le soir de la semaine où vous arrivez à Austin, vous êtes assuré de trouver un endroit où écouter de la musique live de genres différents, notamment de la country, du blues et du rock. Avec plus de 2 000 musiciens contribuant à la diversité de la bande-son de cette ville mythique, il n'est pas étonnant qu'Austin ait été surnommée « capitale mondiale de la musique live ». L'émission télévisée « Austin City Limits » a été lancée au milieu des années 70 et continue de braquer un projecteur sur la ville où Janis Joplin, Jamestown Revival et Stevie Ray Vaughan ont vu leur carrière exploser suite à des concerts de légende. Nuit à Austin. (315 km)



JOUR 4 : AUSTIN

Depuis 1987, le festival annuel South by Southwest est le point de convergence de milliers de musiciens talentueux et de fans venus du monde entier. Allez à la découverte d'immenses salles qu'Austin abrite, comme le Paramount Theatre, qui reçoit souvent de grands artistes en tournée mondiale, ainsi que des salles incontournables, comme le Continental Club, le Sahara Lounge et le Nook Amphitheater, où vous pourrez découvrir des talents locaux. Rainey Street, Sixth Street et le quartier de South Congress sont également des destinations très prisées pour passer une bonne soirée. Nuit à Austin.



JOUR 5 : AUSTIN - HOUSTON

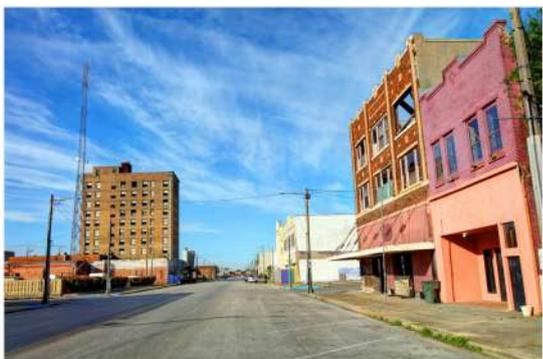
Sur la route en direction de Houston, faites une halte à San Antonio pour faire l'expérience de sa scène musicale dynamique et variée. La ville, réputée pour son heavy metal et sa musique Tex-Mex, est également profondément enracinée dans la culture jazz, comme l'illustrent des salles telles que le Shadowland Ballroom et le Plaza Hotel. L'AT&T Center et le Paper Tiger figurent parmi les grandes salles de concert qui sont devenues des étapes incontournables pour les artistes en tournée. Cependant, d'autres clubs plus petits, situés dans toute la zone urbaine, accueillent eux aussi des concerts qui satisferont tous les goûts. Continuez jusqu'à Houston, célèbre pour avoir lancé la carrière d'artistes aussi différents que Lyle Lovett, ZZ Top et Destiny's Child. Parmi les salles de concert notables figure le Continental Club, lancé à Austin et désormais implanté sur Main Street, un club très prisé pour finir la soirée. Le Fitzgerald's, une ancienne salle de bal polonaise bâtie il y a un siècle, organise une scène ouverte destinée aux musiciens amateurs le mercredi et accueille des concerts de groupes confirmés le vendredi et le samedi. L'une des salles les plus récentes de Houston est le White Oak Music Hall, qui a déjà programmé des groupes à succès depuis son ouverture en 2016, comme The Lumineers. Faites votre choix parmi trois scènes différentes, en salle et en plein air, avec une vue spectaculaire sur le centre-ville et la rivière Little White Oak Bayou. Nuit à Houston. (445 km)



JOUR 6 : HOUSTON - LA NOUVELLE-ORLÉANS

Longez la côte du golfe du Mexique et faites une pause à Port Arthur pour visiter le Museum of the Gulf Coast, qui abrite un panthéon mettant en vedette Janis Joplin, originaire de la ville, et d'autres icônes de la région comme Clarence « Gatemouth » Brown, ZZ Top, et Edgar et Johnny Winter. Continuez jusqu'à Lafayette, une ville animée du sud de la Louisiane, créée par les Canadiens français au XVIIIe siècle et connue pour être la capitale du pays cadien. Découvrez la musique cadienne (ou cajun) et zarico (ou zydeco) dans des salles locales ou planifiez votre visite de façon à pouvoir participer à l'un des nombreux festivals culturels. Cependant, votre destination finale reste La Nouvelle-Orléans, où la tradition musicale remonte à loin.

Dans des clubs ou dans la rue, vous entendrez probablement tous les styles, du jazz à la musique afrocubaine, en passant par le dixieland, le rhythm and blues et le zarico. Nuit à Nouvelle-Orléans. (575 km)



JOUR 7 : LA NOUVELLE-ORLÉANS

Arrivez tôt pour obtenir une place debout afin de profiter d'une programmation de musiciens fabuleux jouant du jazz traditionnel de La Nouvelle-Orléans dans un cadre intimiste dans le Preservation Hall. Autre centre névralgique de la musique live, la rue Frenchmen Street est bordée de salles telles que le Spotted Cat Music Club, qui présente pas moins de trois groupes de jazz chaque soir. Visitez le New Orleans Jazz National Historical Park afin de mieux connaître cette ville réputée pour être le berceau du jazz. Votre expérience de La Nouvelle-Orléans passe nécessairement par la découverte de sa cuisine et de sa culture des cocktails. Des cafés de plein air aux restaurants gastronomiques, vous trouverez un nombre incalculable d'interprétations des spécialités locales, comme les beignets saupoudrés de sucre, le jambalaya très parfumé, ainsi que l'andouille épicée et fumée. Organisez votre voyage pour pouvoir profiter du Jazz & Heritage Festival ou de Mardi Gras. Nuit à la Nouvelle-Orléans.



JOUR 8 : LA NOUVELLE-ORLÉANS - INDIANOLA

Suivez le fleuve Mississippi vers le nord, le long du Mississippi Blues Trail, un parcours qui retrace l'histoire du blues dans la région. Faites escale à Bâton-Rouge, la capitale de la Louisiane, un parfait pied-à-terre pour explorer la culture éclectique de cet État mythique. Bâton-Rouge est riche de plus de 300 ans d'histoire, une tradition qui se reflète dans son offre gastronomique délicieuse, son architecture unique et son incomparable culture. Continuez votre exploration du Mississippi Blues Trail en passant par Natchez, Vicksburg et Indianola, qui jalonnent une région appelée le Mississippi Delta. À Indianola, profitez-en pour apprendre l'histoire du blues au B.B. King Museum, consacré au chanteur et guitariste de légende. Les visiteurs découvriront comment les Afro-américains ont créé ce genre musical lorsqu'ils travaillaient dans les champs de coton et jouaient dans des juke joints, ces clubs si spécifiques de la région. Nuit à Indianola. (545 km)



JOUR 9 : INDIANOLA - BIRMINGHAM

En quittant Indianola, faites un petit détour vers le nord le long du Mississippi Blues Trail pour visiter les plantations de Dockery Farms à Cleveland et en apprendre davantage sur l'émergence du blues. Charlie Patton, l'un des pionniers du blues, faisait partie des Afro américains qui y travaillaient au début du XXe siècle. Prochain arrêt : Tupelo, lieu de naissance d'Elvis Presley. La maison où est né le roi du rock'n'roll fait partie d'une attraction touristique comprenant une chapelle, un musée et un parc. Poussez jusqu'à Birmingham, où la scène jazz est toujours très dynamique dans les boîtes de nuit du centre-ville, comme l'Ona's Music Room. Là, vous aurez peut-être la chance d'assister à une prestation du propriétaire, Ona Watson, le plus jeune artiste à avoir été intronisé à l'Alabama Jazz Hall of Fame. Pour une expérience authentique, visitez l'un des derniers juke joints existants et allez écouter des artistes et des clients jouer le samedi soir au Gip's Place, à Bessemer, une ville voisine. Nuit à Birmingham. (470 km)



JOUR 10 : BIRMINGHAM - CHATTANOOGA

Avant de quitter Birmingham, passez par la bâtisse Art déco abritant l'Alabama Jazz Hall of Fame, un musée qui honore les artistes de jazz ayant un lien avec l'Alabama. À l'intérieur, visitez le Carver Theatre, où de nombreux grands noms ont donné des concerts. Laissez-vous conter l'histoire du jazz à travers les légendes qui l'ont écrite, comme Nat King Cole, Lionel Hampton et Duke Ellington. Au cours des deux heures de trajet vers le nord, vous traverserez la frontière de l'État de Géorgie avant d'arriver à Chattanooga, ville qui a vu naître Bessie Smith et grandir Usher. Découvrez l'attraction ouverte en 2017, le Songbirds Guitar Museum, pour admirer des guitares des années 1920 jusqu'aux années 1970. Nuit à Chattanooga. (235 km)



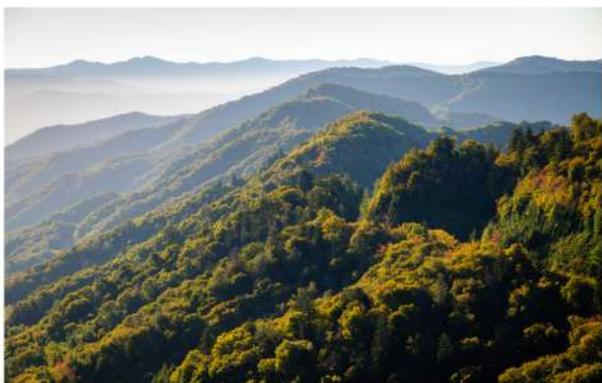
JOUR 11 : CHATTANOOGA - GATLINBURG

Allez découvrir les salles de concert emblématiques et l'histoire musicale riche du Tennessee. À ce titre, Gatlinburg ne vous décevra pas. Chaque été, des artistes et des fans de musique s'y retrouvent à l'occasion du Smoky Mountain Songwriter's Festival. Les meilleurs auteurs-compositeurs de l'industrie musicale se disputent les différentes récompenses. Au-delà de l'excellente musique, Gatlinburg regorge de salles, notamment de distilleries, où vous pouvez assister à des concerts tout en savourant de délicieux alcools. Nuit à Gatlinburg. (250 km)



JOUR 12 : GATLINBURG

Prenez le temps de goûter à un repas traditionnel à l'Atrium Pancakes, qui sert le petit-déjeuner et le brunch. Essayez les pancakes aux pommes cuites ou le country-fried steak, c'est-à-dire du steak pané en sauce. Terminez votre escale par la visite du parc à thème de Dollywood, à Pigeon Forge. Prenez le temps d'explorer le parc aquatique et le domaine, d'assister aux nombreux spectacles et de profiter des attractions. Le parc propose également un hébergement sur place pour les personnes qui souhaitent rester plus longtemps. Pour souhaiter la bienvenue chez elle à Dolly Parton, star de la country, mêlez-vous à la foule rassemblée pour la parade annuelle de bienvenue en l'honneur de Dolly. Les amateurs de musique peuvent faire coïncider leur visite avec le festival annuel Dollywood Barbeque and Bluegrass Festival. Nuit à Gatlinburg.



JOUR 13 : GATLINBURG - ATLANTA

Interrompez votre voyage sur le thème de la musique pour explorer le Great Smoky Mountains National Park. À cheval sur la frontière entre le Tennessee et la Caroline du Nord, le parc offre des sentiers de randonnée à travers des forêts et des prairies sauvages, le long de ruisseaux et rivières ponctués de cascades et de panoramas spectaculaires. Après les Great Smoky Mountains, mettez le cap sur la Géorgie et en particulier sur Athens, une ville universitaire associée pour l'éternité à des groupes comme B-52's et R.E.M. La scène du Morton Theatre, créé en 1910 comme théâtre de vaudeville, accueille toujours de nombreux spectacles, dans la lignée du passage des légendes Duke Ellington et Louis Armstrong à l'époque. Nuit à Atlanta. (320 km)



JOUR 14 : ATLANTA

Continuez votre voyage jusqu'à Atlanta, une destination célèbre pour son hip-hop et son rhythm and blues contemporains. Le quartier de Little Five Points est un passage obligé depuis très longtemps, et le Variety Playhouse en particulier est une salle incontournable pour écouter de la musique live et assister à divers événements. Nuit à Atlanta.



JOUR 15 : ATLANTA - CHARLESTON

Ce qui caractérise Charleston, ce sont ses demeures datant d'avant la guerre de Sécession, multicolores et ornées de pièces en fer forgé très travaillées. Ne manquez pas l'opportunité de participer à une visite guidée le long des rues pavées pour profiter des meilleurs points de vue sur ces bâtisses et leurs jardins, ainsi que sur Battery, la promenade historique de Charleston au bord de l'eau. Peut-être connaissez-vous déjà le nom de Charleston grâce à la danse populaire homonyme inventée pendant la période du ragtime, au début du XXe siècle, et pratiquée par les amateurs de jazz dans les années 1920. Le chanteur Darius Rucker, originaire de cette ville et vainqueur d'un Grammy Award, a même baptisé l'un de ses albums « Charleston, SC 1966 ». La rénovation dans les années 1990 du Charleston Music Hall, également appelé The Tower Depot, a permis d'offrir à la ville une salle de concert de premier plan.

Si vous souhaitez passer une soirée au calme, faites un tour dans les bars du centre-ville ou les tavernes sur la plage pour profiter de tous les musiciens talentueux qui monteront sur scène. Nuit à Charleston. (485 km)



JOUR 16 : RETOUR EN EUROPE

Vol retour.

Budget moyen : 3000 à 3500 € pp

Le prix de votre voyage comprend:

- Les vols aller-retour de Bruxelles, Luxembourg ou Frankfurt.
- Taxes aériennes au 09/09/2024
- 1 bagage de 23 kg en soute + 1 bagage à main de 7 kg pp
- Hébergement standard, occupation double (sans petit-déjeuner)
(Selon l'offre certains hôtels pourront offrir le petit-déjeuner, à confirmer)
- Location de voiture standard (catégorie B) toutes taxes et assurances incluses.
- Taxes locales américaines
- Guide Petit Futé Digital, infos pratiques et roadbook digital et imprimé en couleurs
- Fonds de Garantie Voyage: www.gfg.be

Le prix de votre voyage ne comprend pas:

- Assurance voyage, notre conseil Assurever avec une couverture annulation jusque 16.000 € pp et soins de santé sur place jusqu'à 1.000.000 d'Euros.
- Le seating sur les vols A/R
- Repas non mentionnés, Les boissons
- Les entrées dans parcs et les activités prévues sur place
- Activités optionnelles que nous pouvons proposer en supplément avec notre partenaire Civitatis.

En supplément conciergerie avec Onspot

Notre service de conciergerie dédié vous accompagne tout au long de votre autotour, en s'occupant de vos réservations, itinéraires personnalisés et besoins spécifiques. Disponible 24h/24, nous veillons à ce que votre voyage soit fluide et sans souci. Profitez pleinement de l'expérience, nous nous occupons du reste !

